

組織

会長	三浦 秀巳	(三輪小)
副会長	藤原 和彦	(雄勝小)
事務局	鈴木 陽	(湯沢東小)
	井上 晴子	(羽後明成小)
研究部	長雄 義明	(雄勝中)
幹事	池田 亜紀	(稲川小)
会計	高橋 香理	(湯沢南中)

主な事業

秋田県児童生徒美術展地区審査
(三関地区センター／令和4年11月21日)

会誌「このゆびとまれV o 1. 22」
製本・発送
(湯沢東小学校／令和5年1月27日)

郡市一斉研(授業研究会)中止
→ 研究授業のDVD視聴に変更

研究会の記録

◎秋田県児童生徒美術展湯沢雄勝地区審査より

総出品数 218 点 (小学校 142 点・中学校 76 点) のうち、54 点を本郡市の入賞作品として選出した。

以下に今年度の審査講評からの特記事項を抜粋する。

(低学年) サツマイモ、海の生き物、アサガオなどを題材にした作品が多かった。明るい色使いで素直にのびのびと描いていた。クレヨンと水彩絵の具の組み合わせ、ステンシル版画などカラフルな色使いで描かれた作品が目を引いた。

(中学年) にじみ・ぼかしや紙版画の技法の良さが効果的に表れている作品が特に目を引いた。自然などの実物をじっくり見て、形の変化を追い、その良さや面白さを表現できていた。

(高学年) 題材がバラエティに富んでいて見応えがあった。何を描きたいのか主題がはっきりしている作品は気持ちが伝わってきた。

(中学校) 描くことを通して発見した色彩や光の美しさを表現しようと試みていて好感が持てた。自画像や抽象画など作品のジャンルが多様だった。立体では、自分の生活を思い起こし臨場感のある動きを目指したことで躍動感が感じられた。

◎授業研究会 (DVD 視聴)

授業者：長雄 清美 (羽後町立高瀬小学校)

題材名：トントンくぎ打ち、コンコンビー玉 (A 表現 (1) イ、(2) イ、工作)

中止となった郡市一斉研の研究授業をビデオ撮影し、DVD 化して会員に配付。各自視聴し、感想を授業者に伝えることとした。

